(3) ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ

ಶ್ರೀ ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್ : ಮಾನ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ ನಿಲುವಳಿ ಸೂಚನೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ನಾನು ಶೂನ್ಯ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು ಎಂದು ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೆ. ಈಗ ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇತ್ತು. ಆದರೂ ಕೂಡ ಇವತ್ತು ಆ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅದಕ್ಕೆ ತಾವೂ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳು ಕಡ್ಡಾಯತ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಹೋರಾಟವನ್ನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ : ಮಾನ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಮಾನ್ಯ ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್‌ರವರು ಏನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅದು ಬಹಳ ಇಂಪಾರ್ಟೆಂಟ್.

ಶ್ರೀ ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್ : ಮಾನ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ನಾನು ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅದಕ್ಕೆಕ ಸಚಿವರು ಯಾರದರೂ ಉತ್ತರ ಕೊಡಲಿ. ಚಿತ್ರಮಂದಿರದ ಮಾಲೀಕರಿಗೂ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಾಪಕರಿಗೂ ಭಾರೀ ದೊಡ್ಡ ಅಂತರವೇ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವಂಥ ಒಂದು ಸ್ವಷ್ಟ ನಿಲುವಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಪಕರು ಒತ್ತಾಯಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಚಿತ್ರ ಮಂದಿರದ ಮಾಲೀಕರುಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದಂತಹ ಧೋರಣೆಯನ್ನು ತಳೆದು ಅವರು ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ. ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಇಬ್ಬರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಮಾತುಕತೆ ಆಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಒಂದು ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಒಂದು ಬಾರಿ ಸಭೆಯನ್ನು ಕರೆದು ಸಭೆ ಮಾಡಿದರೂ ಸಹ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಗೆಹರಿಯಲಿಲ್ಲ, ಮತ್ತೆ ಈ ವಿಚಾರ ಬೀದಿಗೆ ಬರತಕ್ಕಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಾಗಿದೆ. ವಸ್ತು ಸ್ಥಿತಿ ಇಷ್ಟೆ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಸತ್ಯ ಬಹಳ ಅತಿರೇಕವಾಗಿ ಪರಭಾಷೆ ಚಿತ್ರಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಉದ್ದಗಲಕ್ಕೂ ದಾಳಿ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಇಷ್ಟೊಂದು ಪರಭಾಷೆ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ಬೇರೆ ಯಾವ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲ, ಹಾಗೂ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ಬೇರೆ ಯಾವ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲ, ಕೇರಳದಲ್ಲ, ಆಂಧ್ರದಲ್ಲಿ, ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ, ಪಾಂಡಿಚೇರಿಯಲ್ಲಿ, ಗೋವಾದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲ, ಆದರೆ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪರಭಾಷೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಆ ಚಿತ್ರಗಳು ವರ್ಷಾನುಗಟ್ಟಲೆ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ಹೋಗತಕ್ಕಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ.

ಹಾಗೂ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಆಚರಿಸತಕ್ಕಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉದ್ಭವವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರದವರು. ಈ ಸದನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಭರವಸೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಹಿಂದಿನ ಸರ್ಕಾರವಖು ಸೇರಿದಂತೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಹಾಗೂ 6 ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುತ್ತೇವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು. ಇದೆಲ್ಲಾ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನೋಡಿದಾಗ ಇವತ್ತು ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಚಿತ್ರ ಮಂದಿರಗಳ ಪ್ರವೇಶ ದರ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಕನಿಷ್ಟ ದರ 10. ರೂ. ಹಾಗೂ ಗರಿಷ್ಟ ದರ 40 ರೂಪಾಯಿಯವರೆಗೂ ಆಗಿದೆ. ಇದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಇದನ್ನು ನಮ್ಮ ವರದಿಯಲ್ಲೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಗರಿಷ್ಟ ಪ್ರವೇಶದರ ಕೇವಲ 10 ರೂಪಾಯಿ ಸಾಕು. 40-50 ರೂಪಾಯಿಯವರೆಗೆ ಪ್ರವೇಶ ದರವನ್ನು ವಸೂಲುಮಾಡತಕ್ಕಂಥಾದ್ದು ಸರಿಯಲ್ಲ, ಕೆಲವಿ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳು ಹವಾನಿಯಂತ್ರಣವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಹವಾ ನಿಯಂತ್ರಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ಶೌಚಾಲಯಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಇಲ್ಲ, ಅವುಗಳು ಒಂದು ರೀತಿ ದೊಡ್ಡಿಗಿಂತ ಕಡೆಯಾದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿವೆ. ಈಗ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳವರಿಗೆ

ಏನಾಗಿದೆ ಎಂದರೆ ನಾವು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡದೇ ಇದ್ದರೂ ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲ, ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳನ್ನು ಒಡೆದು ಹಾಕಿ ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತೇವೆ ಎನ್ನುವಂತಹ ಧೋರಣೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರ ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಕರೆಯಿಸಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮಾತುಕತೆಯಾದ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಬೇಕು. ಇದು ಬೀದಿಗೆ ಬಂದು ಗಂಭೀರವಾಂದಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿ, ಶಾಂತಿಗೆ ಭಂಗವಾಗತಕ್ಕಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬರಬಾರದು. ಆದುದರಿಂದ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡತಕ್ಕಂಥ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಬೇಕು ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದಂತಹ ಕ್ರಮವನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ನಾನು ತಮ್ಮ ಮೂಲಕ ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಎಷ್ಟು ನಿಧಾನ ಮಾಡುತ್ತೀರಿ, ಅಷ್ಟೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹಡಗೆಡುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ : ಮಾನ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಮಾನ್ಯ ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್‌ರವರು ಏನು ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆ ವಿಚಾರ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಜ. ಸರ್ಕಾರವೇನಾದರೂ ಇವತ್ತು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇಬ್ಬರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಮಾತನಾಡಲಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಕಾನೂನು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಹಳ ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾನ್ಯ ಗೃಹಮಂತ್ರಿಗಳು ಎಚ್ಚರ ವಹಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಹುಡುಗರು ಹಾಗೂ ನಟರುಗಳು ಬೀದಿಗೆ ಇಳಿಯುವಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇದೆ.

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು : ಮಾನ್ಯ ಗೃಹಮಂತ್ರಿಗಳು ಸರ್ಕಾರದ ಪರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತೀರೋ?

ಶ್ರೀ ಪಿ.ಜಿ.ಆರ್. ಸಿಂಧ್ಯಾ : ಇಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ : ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರುವಂತಹ ವಿಷಯ. ಮಾನ್ಯ ಗೃಹ ಮತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಹೇಗೆ? ಇಡು ಇಡೀ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಜನರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಚಿತ್ರಮಂತದಿರಗಳೆಲ್ಲಾ ಮುಚ್ಚಿಹೋಗಿದೆ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕಟ್ಟಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಜಿ. ಬೆಲ್ಲದ್ : ಮಾನ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದೆ, ಎಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಉಳಿಯುದೇ ಕಷ್ಟವಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯ ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಹಾಗೂ ಪ್ರಥಮ ಆದ್ಯತೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಬಿಗಿಯಾದ ಕ್ರಮವನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕೂಮರ್ : ಈಗ ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಸಾಯಂಕಾಲ ಕೊಡಲಿ, ಅಥವಾ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಕೊಡಲಿ, ಅದು ಬಿಟ್ಟು ಅದು ನಮಗೆ ಗೊತ್ತೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಹೇಗೆ?

ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಲ್. ಜಾಲಪ್ಪ : ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಈಗಾಗಲೇ 2 ಬಾರಿ ನಿರ್ಮಾಪಕರನ್ನು ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರಮಂದಿರದ ಮಾಲೀಕರನ್ನು ಕರೆದು ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಮಾತನಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೂ ಒಂದು ಇಂಟರಿಂ ಅಗ್ರಿಮೆಂಟ್ ಕೂಡ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಸದನಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಸದನದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೀ ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್ : ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಬರಲಿ, ಅವರು ಹೇಳಿಕೆ ಮಾಡಲಿ ಎಂದರೆ ಹೇಗೆ? ಚಲನ ಚಿತ್ರ ಮಾನ್ಯ ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಕೆ ಸಚಿವರಿಗೆ ಸೇರಿರತಕ್ಕಂಥಾದ್ದು.

ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಲ್. ಜಾಲಪ್ಪ : ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಹೋಗಿ ಅವರ ಹತ್ತಿರ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

(ಗೊಂದಲ)

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು : ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್ : ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಪರಭಾಷಾ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಹಾಕತಕ್ಕಂಥ ನಿಲುವನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಬೇರೆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡದೇ ಇರುವಾಗ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಬೇಕು? ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪರಭಾಷೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವ ದಿಟ್ಟ ನಿಲುವನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

4. ಕೆ.ಜಿ.ಎಫ್.ನಲ್ಲಿ ಪೋಲೀಸರಿಂದ ದಬ್ಬಳಿಕೆ

+ಶ್ರೀ ಎಸ್. ರಾಜೇಂದ್ರನ್ (ಕೆ.ಜಿ.ಎಫ್) : ಮಾನ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಕೆ.ಜಿ.ಎಫ್ ನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜಸ್ಟೀಸ್ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಏನ ಜಸ್ಟೀಸ್ ಎಂದರೆ ನಮ್ಮ ಕೆ.ಜಿ.ಎಫ್.ನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದೆಲ್ಲಾ ಜಸ್ಟೀಸ್.

I brought this several times to the notice of the Government, but they are keeping quiet. ಅವರು ಏನಾದರೂ ಆಕ್ಷನ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಇನ ಜಸ್ಟೀಸ ಆಗಿ ತೀರ್ಮಾನ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ತಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಎಚ್ಚೊಸಲ ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಅವರು ಸೈಲೆನ್ಸ್ ಆಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರೆ ಅದು ನನಗೆ ಅನಿಸುತ್ತದೆ ಜಸ್ಟೀಸ್ ತರಹ ಎಂದು. Government has now proposed that if a Scheduled Caste person marries an upper Casts or of other community, they would be provided Rs. 20,000/-. This is the policy of the Government. When such is the case, a police officer along with two policemen, chased and caught hold of that person. The moment he was caught he escaped. Let him be a rowdy, a 420 or a robber; who ever he may be But his wife, from Achari community and he is a scheduld caste boy.

ಪೋಲೀಸ್‌ನವರು ಆ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಗಂಡ ರೌಡಿಕೆಲಸ, ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡುತ್ತಾನೋ ನಿಮ್ಮ ಬ್ಯಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಏನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದೀರ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳು ಆ ತರಹ ಏನೂ ಇಲ್ಲ, ಈಗತಾನೇ ನಾವು ಉರಿನಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನ ಬ್ಯಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲ ಎಂದೂ ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ. ಆದರೂ ತೋರಿಸು ಎಂದು ಮೇನ್ ರೋಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಚೆಕ್ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವಳು ಏನೂ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ. ಅವನು ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಎಲ್ಲಾ ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ನೀವು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತೀರ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವಳು ನಾನು ಏಕೆ ಸ್ವಾಮಿ ಮಾಡಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ. ಕೊನೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಜಾತಿ ಎನು ಅವನ ಜಾತಿ ಏನು ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ. I am sorry to use here the unparliamentary language which they have used (telugu words) They have fired in Telugu but that lady was wounded very much. She felt badly and the police Officer is Mr. Gopalaiah. Crime sub Inspector. He was earlier constable and head constable in KGF. Now he is Asst. Sub Inspector and he has become Sub Inspector in KGF. ಅಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಾಯ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ, ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.